

**LYON 2<sup>e</sup>**  
**AU FIL DES ARBRES**

**Carnot la verte**





C'est avec un vif plaisir que j'associe mes compétences de botaniste aux efforts consentis par le Grand Lyon et ses communes pour que les habitants et les visiteurs progressent dans la connaissance des arbres. Soyons réalistes : beaucoup de nos concitoyens ignorent l'arbre urbain, n'imaginent pas qu'il puisse s'agir d'un être vivant, n'y voient qu'un objet sans fonction particulière, à part de faire de l'ombre en été, et ne savent rien de la somme de connaissances, de travail, de dévouement et de jugement que nécessitent l'installation et la maintenance dans une grande cité, d'un ensemble d'arbres qui doivent rester en permanence beaux, sains et sans danger pour le promeneur. Mais si ce promeneur fait l'effort de s'intéresser à l'arbre, d'apprendre à le reconnaître quel que soit son âge, de retenir son nom et son origine géographique, d'observer la faune qui lui est associée, de suivre son évolution au cours des saisons puis d'une année à l'autre, l'arbre cesse alors d'être un inconnu, il devient un personnage que l'on salue, aussi vivant que vous et moi !

Au niveau national, l'agglomération lyonnaise est reconnue pour avoir su faire, de l'amitié envers les arbres urbains, une véritable politique sur le long terme : respect du sol, choix méticuleux des essences à planter en fonction de la place disponible, refus des désherbages inutiles et des tailles brutales qui sont autant de dangers pour l'avenir. D'où la devise de ceux qui ont la responsabilité de ce patrimoine : « Le bon arbre au bon endroit ». Sachons reconnaître leur mérite ; imagine-t-on ce que serait l'horreur d'une grande ville sans un arbre ? Dans le cadre admirable des berges des fleuves et des collines qui les entourent, celles et ceux qui habitent ou visitent le Grand Lyon ont un accès privilégié à plusieurs centaines d'espèces d'arbres venus du monde entier, du Japon à l'Iran, de la Corée aux États-Unis. La nature est en ville, la culture y est aussi : pourquoi ne pas les joindre dans une même promenade ?

*Francis Hallé*

## POURQUOI UNE TELLE COLLECTION ?



La question de la qualité du cadre de vie et de l'environnement est devenue une attente majeure des habitants du Grand Lyon. Cette qualité de vie est souvent associée à la présence accrue de la nature dans la ville, présence qui se cristallise autour de l'image symbolique de l'arbre. En effet, l'arbre, par ses dimensions qui permettent de structurer le paysage, par les ambiances variées et évolutives qu'il permet de créer au fil des saisons, par sa longévité qui dépasse notre propre espérance de vie, impose respect et attention. Une « charte de l'arbre » a d'ailleurs été élaborée afin de mieux sensibiliser les acteurs de la ville, informer les habitants, protéger la « forêt urbaine »

que constitue l'ensemble des arbres publics et privés de l'agglomération et développer la place qui est accordée aux arbres dans les projets d'aménagement. La charte propose notamment de mieux connaître les arbres du Grand Lyon en commençant par la redécouverte de ceux qui jalonnent notre quotidien et dont nous ne savons finalement que peu de choses. C'est précisément l'objectif de cette collection de guides de découvertes des arbres de nos quartiers : il existe près de chez nous un patrimoine naturel étonnant, venu au fil des siècles des cinq continents, et qui nous rappelle également l'histoire de la création de notre ville.

## COMMENT UTILISER CE GUIDE ?

Ce guide est une invitation à la découverte d'une sélection d'arbres, de plantes dans leur environnement urbain, il vous permettra d'acquérir une connaissance de la nature en ville et de votre histoire locale, à partager avec d'autres personnes !

Pour vous aider dans cette découverte vous trouverez : une carte d'orientation et une fiche descriptive pour chaque étape. Sur la carte d'orientation et les fiches descriptives : un symbole représentant un arbre de couleur vert clair pour les arbres de parc gérés par la ville, vert foncé pour les arbres des rues gérés par le Grand Lyon, orange pour les arbres privés (particulier, résidence, office HLM...). Dans la fiche descriptive, une présentation synthétique, à l'aide de pictogrammes et de rubriques, vous permet d'acquérir un premier niveau de connaissance de votre environnement.



origine géographique



taille



longévité



floraison



= arbres gérés par la ville



= arbres gérés par le Grand Lyon



= arbres privés







La place Carnot et le Cours de Verdun formaient une entité paysagère



### Un peu d'histoire,

À l'origine, l'actuelle place n'était qu'un terrain vague en limite du quartier Perrache. Son aménagement démarre sous Charles X et prend pour première appellation le nom de **place des Victoires, Louis XVI, XVIII puis de la Liberté, de la République, de Napoléon, de Perrache.**

C'est le centenaire de la République qui lui donnera son appellation définitive, de **place Carnot** lorsque le **Président Sadi Carnot** vint y inaugurer la statue de la République. Elle a toujours accueilli de nombreuses manifestations dont la plus grande vogue de l'agglomération lyonnaise.



Vue du cours de Verdun et de la place Carnot dans les années 1960. © droits réservés.

Cours du Midi et Hôtel Terminus. — E. R.

Elle ne changera pas d'aspect pendant très longtemps et formera avec le cours de Verdun une entité paysagère tout à fait remarquable.

Le **cours de Verdun** lui, étant planté de 3 rangés d'arbres de part et d'autre de son axe Rhône-Saône. Ce sera sans compter avec l'urbanisation qui va donner de plus en plus de place à la voiture, et à la mise en œuvre d'infrastructures routières.

La création du centre d'échanges de Perrache, dans les années 1970 scellera la séparation avec une partie de l'arrondissement et une modification paysagère radicale.

Aujourd'hui, cet espace public est géré par le Grand Lyon pour les zones de circulation piétonne et les arbres du pourtour de la place. La ville de Lyon a en charge l'éclairage, les fontaines, les espaces verts. Cet ensemble forme un véritable poumon vert, des espaces ombragés, de jeux, et de détente.

1



**Famille :**  
LES BETULACÉES

**Nom commun :**  
CHARME COMMUN

**Nom latin :**  
CARPINUS BETULUS

S.O. de l'Asie et Europe

20 à 30 m

jusqu'à 150 ans

printemps

**Écorce :** couleur variée (du gris pâle au gris vert), se craquelant avec l'âge.



**Feuille :** de forme ovale se terminant en pointe (acuminées), arrondie à la base et aux bords dentés.



**Fleur :** mâle et femelle à la fois sur le même arbre (monoïque). Mâle en grappe pendante jaunâtre (chatons) de 5 cm de long. Femelle de couleur verte à l'extrémité des rameaux.



**Fruit :** petite aile (samare) composée d'une capsule (akène) en grappes pendantes, s'ouvrant à maturité.

**Particularités :** La charmille constitue une essence forestière secondaire, présente en taillis sous futaies.

2



**Famille :**  
LES HIPPO-CASTANACÉES

**Nom commun :**  
MARRONNIER BLANC

**Nom latin :**  
AESCULUS HIPPOCASTANUM

Europe centrale

25 m

jusqu'à 150 ans

printemps

**Écorce :** brune rougeâtre ou grisâtre s'exfolie (se détache) en de nombreuses plaques.



**Feuille :** composée de 5 à 7 petites feuilles (folioles) distinctes et dentées. Un fort potentiel d'ombrage dû à son diamètre de 25 à 40 cm.



**Fleur :** amas floraux en forme pyramidale (panicule), de couleur jaune crème tachée de teintes rouges, pour 30 cm de long.



**Fruit :** coque épineuse (la bogue) contenant 1 à 3 graines, les marrons.

**Particularités :** Le mot marron apparaît dans le *Pantagruel* de Rabelais, en 1532, et désignait alors une grosse châtaigne dans la région lyonnaise.

3



**Famille :**  
LES ULMACÉES

**Nom commun :**  
ORME  
CHAMPÊTRE

**Nom latin :**  
ULMUS MINOR  
OU CAMPESTRIS

N. de l'Afrique, S.O. de l'Asie, Europe

30 m

300 à 500 ans

printemps

**Écorce :** gris-brun, fissurée.



**Feuille :** simple, légèrement dentée, verte foncée et rugueuse dessus.



**Fleur :** petite, de couleur rouge.

**Fruit :** petite graine ailée.

**Particularités :** À partir de 1925, les ormes furent décimés par une épidémie, la graphiose. Aujourd'hui, des hybrides ont été obtenus, ce qui permet de les réintroduire dans la palette des arbres urbains.



4



**Famille :**  
LES ULMACÉES

**Nom commun :**  
MICOCOULIER  
DE VIRGINIE

**Nom latin :**  
CELTIS  
OCCIDENTALIS

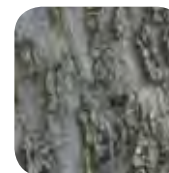
États-Unis

15 m

environ 400 ans

printemps

**Écorce :** lisse puis formant rapidement des crêtes ou des verrues liégeuses.

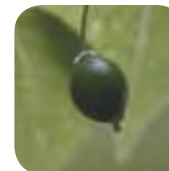


**Feuille :** simple, légèrement dentée et asymétrique à la base.



**Fleur :** petite et verte, seule ou groupée.

**Fruit :** petit et globuleux, de couleur verte, rougeâtre, brune puis presque noire. Comestible avec une pulpe à la saveur assez douce.



**Particularités :** Dans la pharmacopée traditionnelle des indiens d'Amérique, son écorce était utilisée pour soigner l'hépatite.



5

**Famille :**  
LES FAGACÉES  
**Nom commun :**  
CHÊNE VERT  
**Nom latin :**  
QUERCUS ILEX

 **S. de l'Europe, Asie Mineure et Afrique du N.**

 **20 m**

 **plus de 100 ans**

 **printemps**

**Écorce :** gris verdâtre.

**Feuille :** persistante, ovale, vernissée, de 3 à 7 cm de long, pouvant comporter de petites pointes comme celle du houx.

**Fleur :** chaton (fleur groupée en épis) pendant à la base des pousses de l'année.

**Fruit :** le gland, regroupé par groupe de 3.


**Particularités :**  
L'Yeuse autre nom donné à cet arbre en occitan, fut jadis un arbre prophétique par la foudre qu'il attirait, et capable d'investir les rois de leurs pouvoirs sacrés.



6

**Famille :**  
LES ACÉRACÉES  
**Nom commun :**  
ÉRABLE DE CAPPADOCE  
OU DE COLCHIDE  
**Nom latin :**  
ACER  
CAPPADOCICUM

 **Caucase**

 **10 à 15 m**

 **plus de 50 ans**

 **printemps**

→ Abords de l'arbre  
SOL SABLE,

ASSISE ET PROTECTION  
BASSE POUR L'ARBRE

**Écorce :** lisse, fine et de couleur brune.

**Feuille :** caduque, large et ovale, mesurant 10 cm environ, portant cinq à sept lobes effilés, de couleur rouge foncé au printemps, vert bronze à l'été puis jaune vif en automne.

**Fleur :** petite et jaunâtre pendant en grappe (corymbe) à l'extrémité des jeunes rameaux.

**Fruit :** composé de deux graines plus ou moins renflées, prolongées par une aile membraneuse (disamare).

**Particularités :** Cet arbre vous donne plusieurs rendez, au printemps pour sa couleur rouge foncé, vert-bronze l'été puis jaune vif en automne.




7

**Famille :**  
LES FAGACÉES  
**Nom commun :**  
HÊTRE PLEUREUR  
**Nom latin :**  
FAGUS SYLVATICA  
« PENDULA »

 **E. de la France, Suisse et Autriche.**

 **20 m**

 **plus de 100 ans**

 **printemps**

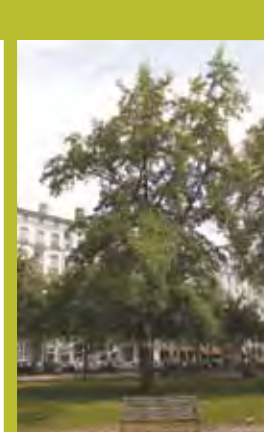
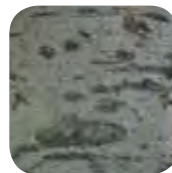
**Écorce :** grise et lisse.

**Feuille :** vert foncée ovale mesurant 5 à 10 cm de long sur 4 à 6 cm de large et légèrement dentées.

**Fleur :** fleur mâle et femelle sur le même rameau (monoïque). Mâle (chatons) en forme de petites fleurs groupées en épis jaunâtre. Femelle en forme de boule (cupule) verdâtre hérissée de pointes souples.

**Fruit :** enveloppe hérissée de pointes (la faine), groupée par deux.


**Particularités :**  
Autrefois, l'huile de son fruit était consommée et utilisée pour l'éclairage.



8

**Famille :**  
LES  
MAGNOLIACÉES  
**Nom commun :**  
TULIPIER  
DE VIRGINIE  
**Nom latin :**  
LIRIODENDRON  
TULIPIFERA

 **États-Unis**

 **30 à 40 m**

 **400 ans**

 **printemps-été**

**Écorce :** grise, se crevasse avec l'âge.

**Feuille :** caduque, à l'extrémité tronquée, de 7 à 20 cm de longueur.

**Fleur :** striée de rouge-orangé, en forme de tulipe très parfumée.

**Fruit :** cône allongé, dressé et de couleur brun clair.

**Particularités :**  
Les indiens d'Amérique du Nord utilisaient le tronc pour y creuser un canoë pouvant accueillir une vingtaine de personnes.





9

**Famille :**  
LES OLEACÉES

**Nom commun :**  
FLAIRE  
À FEUILLES  
ÉTROITES

**Nom latin :**  
PHYLAREA  
ANGUSTIFOLIA

**bassin méditerranéen**

**8 m**

**jusqu'à 100 ans**

**printemps**

**Écorce :** brun-grisâtre.

**Feuille :** simple, persistante, étroite et coriace, vert clair dessous, plus foncée sur le dessus.



**Fleur :** petite corolle à tubes poussant à l'aisselle des feuilles.



**Fruit :** petite baie verte puis devenant bleu noirâtre à maturité. Persiste sur les branches une partie de l'hiver.



**Particularités :**

Les baies ont des propriétés antiseptiques, elles étaient notamment utilisées en cataplasme.



10

**Famille :**  
LES PINACÉES

**Nom commun :**  
CÈDRE DE  
L'ATLAS

**Nom latin :**  
CEDRUS  
ATLANTICA

**Afrique du Nord**

**50 m**

**500 ans**

**automne**

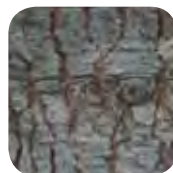
**Écorce :** grise et luisante, elle se fissure passé l'âge de 30 ans.

**Feuille :** persistante, de couleur verte franc, est constituée en bouquet d'une vingtaine d'aiguilles piquantes assez courtes (2,5 cm).

**Fleur :** Mâle de couleur jaune et en épis. Femelle de couleur verte.

**Fruit :** cône, de 5 à 7 cm de long, de forme ovoïde vert-jaunâtre devenant pourpre-violacé.

**Particularités :** Pouvant vivre jusqu'à 2500 m d'altitude, le cèdre de l'Atlas est le plus rustique du genre: il résiste très bien à la sécheresse et la pollution.



11

**Famille :**  
LES HIPPOCA-  
STANCÉES

**Nom commun :**  
MARRONNIER  
ROUGE

**Nom latin :**  
AESCULUS X  
CARNEA « BRIOTTII »

**Allemagne et Europe centrale**

**20 m**

**plus de 50 ans**

**printemps**

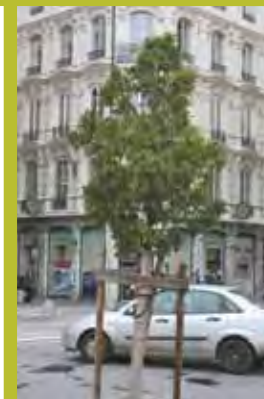
**Écorce :** brune rougeâtre ou grisâtre se détache (s'exfolie) en de nombreuses plaques.

**Feuille :** caduque, composée de 5 à 7 petites feuilles (folioles), dentées, de couleur vert foncé.

**Fleur :** amas floraux en forme pyramidale (panicule), de couleur rouge voire rose.

**Fruit :** coque épineuse contenant 1 à 3 graines, les marrons.

**Particularités :** Le marronnier rouge est un hybride naturel du marronnier blanc (aesculus hippocastanum) avec le pavier rouge (aesculus pavia).



12

**Famille :**  
LES FAGACÉES

**Nom commun :**  
CHÈNE  
DE TURNER

**Nom latin :**  
QUERCUS  
TURNERI  
« PSEUDO-  
TURNERI »

**Angleterre**

**8-10 (15) m**

**plus de 150 ans**

**printemps**

→ Abords de l'arbre  
TUTEURS, FOSSE RONDE  
AVEC VÉGÉTAUX,  
SOL ASPHALTE

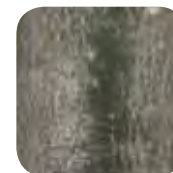
**Écorce :** brun gris, cannelée, jeune rameau jaune pâle.

**Feuille :** coriace mesurant 5-13 cm de long et 2,5-4 cm de large, avec 4 à 8 paires de lobes peu profonds ou des dents. La face supérieure est vert foncé, la face inférieure est grise.

**Fleur :** Floraison remarquable composée de fleurs pendantes (chatons) de couleur blanc gris, feutrés.

**Fruit :** petit gland ovoïde, 2-2,5 cm, groupés par 3-7 entourés d'une cupule.

**Particularités :** Ce chêne est un arbre au feuillage semi-caduque, issu d'un croisement entre chêne vert et chêne pédonculé obtenu en Angleterre vers 1880.







13

**Famille :**  
LES ACÉRACÉES

**Nom commun :**  
ÉRABLE DE  
COLCHIDE ROUGE  
OU DE CAPPADOCE

**Nom latin :**  
ACER  
CAPPADOCICUM  
RUBRUM

**hybride – Allemagne 1838**

**10 – 15 m**

**plus de 100 ans**

**printemps**

**Écorce :** lisse, fine et de couleur brune.

**Feuille :** caduque, large et ovale, mesurant 10 cm environ, portant cinq à sept lobes effilés, de couleur rouge foncé au printemps, vert bronze à l'été puis jaune vif en automne.

**Fleur :** petite et jaunâtre pendant en grappe (corymbe) à l'extrémité des jeunes rameaux.

**Fruit :** plus ou moins renflé, prolongé par une aile membraneuse.

**Particularités :**  
La Colchide adossée au nom de cet arbre désigne une ancienne province romaine aujourd'hui la Géorgie.



14

**Famille :**  
LES ROSACÉES

**Nom commun :**  
POIRIER À FLEURS

**Nom latin :**  
PYRUS  
CALLERYANA  
CHANTICLEER

**Chine**

**20 m**

**plus de 50 ans**

**printemps**

**Écorce :** gris foncé au rouge brun, forme des plaques.

**Feuille :** simple, ovale à elliptique pour 7 cm de long.

**Fleur :** blanche et composée de 5 pétales.

**Fruit :** brun-roux moucheté de blanc.

**Particularités :**  
Présent au néolithique, cultivé en perse et en Arménie. Il fut introduit en France via la Grèce et Rome.



15

**Famille :**  
LES TAXACÉES

**Nom commun :**  
IF

**Nom latin :**  
TAXUS BACCATA

**Europe, Afrique du N.,  
Moyen Orient.**

**12 à 15 m**

**plus de 200 ans**

**printemps**

**Écorce :** pourpre-brune, lisse se détachant par plaque.

**Feuille :** aiguille souple, plate de couleur verte foncée dessus et vert clair dessous.

**Fleur :** femelle en forme de bourgeon ovoïde en cime, mâles regroupés en grappe jaunâtre située sous les rameaux.

**Fruit :** petite baie rouge (arille).

**Particularités :**  
Abondamment planté dans les jardins, et ce depuis le Moyen-Âge, l'if est par contre rare à l'état naturel. Il est protégé par l'Union Européenne, lorsqu'il est groupé en très rares peuplements.



16

**Famille :**  
LES ACÉRACÉES

**Nom commun :**  
ÉRABLE  
SYCOMORE

**Nom latin :**  
ACER  
PSEUDOPLATANUS

**Europe centrale et Asie mineure**

**20 à 25 m**

**plus de 200 ans**

**printemps**

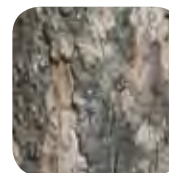
**Écorce :** lisse, fine et de couleur brune sur les jeunes sujets, se craquèle en plaques rectangulaires à maturité.

**Feuille :** caduque et simple, présentant 5 lobes irrégulièrement dentés, vert sombre et glabre dessous, plus claire et duveteuse dessus.

**Fleur :** petite et jaunâtre pendant en grappes à l'extrémité des jeunes rameaux.

**Fruit :** fruit fermé ailé (samares) de 3 à 4 cm de long, soudés par leur base.

**Particularités :** Il est le plus grand des érables. Son bois dur de couleur crème avec des reflets satinés est très apprécié en ébénisterie.





17

**Famille :**  
LES PINACÉES

**Nom commun :**  
CÈDRE DU LIBAN

**Nom latin :**  
CEDRUS LIBANI

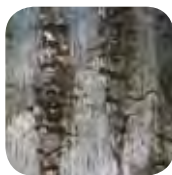
 Liban et S.O. de la Turquie

 30 à 40 m

 plus de 400 ans

 automne

**Écorce :** plaques craquelées, gris-foncé.



**Feuille :** en rosette dense de 3 cm de long, vert foncé à gris bleu.



**Fleur :** mâle de couleur bleu-vert à jaune s'ouvrant dressé. Femelle de couleur verte sur la même plante.



**Fruit :** cône vert-pourpre devenant brun à maturité, 7 à 11 cm de long.

**Particularités :** En France, c'est en 1734, que Bernard Jussieu plante le premier cèdre du Liban dans le jardin du Roi.



18

**Famille :**  
LES FAGACÉES

**Nom commun :**  
HÊTRE POURPRE

**Nom latin :**  
FAGUS SYLVATICA PURPUREA

 Europe centrale et occidentale

 20 m

 plus de 200 ans

 printemps

**Écorce :** mince et lisse, légèrement rugueuse avec de petites fissures en vieillissant.



**Feuille :** caduque, de forme ovale, mesurant 5 à 10 cm de long, légèrement dentée, de couleur pourpre.



**Fleur :** mâle, petite (chaton) de couleur jaunâtre. Femelle de couleur verte réunie dans une enveloppe florale. Les deux sont dépourvues de pétales.



**Fruit :** enveloppe hérissée (cupule) de 2 cm de long, contenant 1 à 3 graines (faînes).

**Particularités :** Les fruits, les faînes, produisent une huile fluide autrefois utilisée pour l'éclairage et en consommation.

19

**Famille :**  
LES PLATANACÉES

**Nom commun :**  
PLATANE COMMUN

**Nom latin :**  
PLATANUS ACERIFOLIA



 Angleterre - XVII<sup>e</sup> s.

 50 m

 500 ans

 printemps

**Écorce :** brune, grise et crème, se détachant par plaques.



**Feuille :** simple de 3 à 5 lobes dentés de couleur vert vif et brillant dessous.



**Fleur :** mâle de couleur jaune. Femelle de couleur rougeâtre, séparée sur la même plante.

**Fruit :** boule hérissée de poils (akène), verte à brune à maturité, pendant par groupe de 2 à 4, persistante tout l'hiver.



**Particularités :** Le platane commun est un hybride du platane d'Occident d'origine américaine et le platane d'Orient.



**Sculpteur :**  
Emile Peynot  
(1850–1932)

Statue de bronze

**Inauguration :**  
1894

**Matériaux :**  
Pierre calcaire

**Historique :** L'«Hommage à la République» fut commandée par le président de la République Sadi Carnot à Emile Peynot en 1886 pour une livraison en 1889 afin de commémorer le centenaire de la Révolution, mais ne fut inaugurée qu'en 1894. Située dans l'axe de la rue Victor Hugo, elle fut déplacée en 1975 à l'occasion de l'aménagement de l'échangeur de Perrache.



**Sculpteur :**  
Emile Peynot  
(1850–1932)

Statue de pierre

**Inauguration :**  
1894

**Matériaux :**  
Pierre calcaire

À l'origine associée, avec la monumentale statue de la République, à 3 autres statues représentant la liberté, l'égalité et la fraternité, elle est aujourd'hui isolée sur la place Carnot, les 3 autres ayant été déplacées au Square Bazin dans le 3<sup>e</sup> arrondissement en 1975.



## DESRIPTIF DE L'ITINÉRAIRE



Le départ se fait depuis la statue de la République. Dirigez-vous maintenant sur votre gauche au niveau de la rampe principale d'accès à la gare routière. Sur la droite vous pouvez découvrir le **charme commun (1)**. Empruntez ensuite le chemin le plus à droite, celui qui longe la pelouse, pour rencontrer le **marronnier blanc (2)** et tout près de lui vous pouvez porter votre regard sur l'**orme (3)**. Laissez ces premiers arbres et dirigez-vous au bout du chemin pour découvrir sur votre droite, bien caché le **micocoulier de Virginie (4)**.

Revenez ensuite sur vos pas, et empruntez sur votre droite un accès qui vous mènera à l'opposé de l'endroit où vous vous tenez. Vous traversez la place en coupant la rampe principale composée de pierre calcaire. Vous arrivez de l'autre côté et repérez sur votre droite un **chêne vert (5)**.

Continuez ce chemin et longez maintenant le pourtour de la place composé d'un sol sablé ocre dit ghorre. Ce cheminement ombragé est planté d'**érables de Cappadoce (6)** habillé d'un mobilier de repos et de protection contre les chocs. Cheminez ainsi jusqu'au niveau de la statue de la République pour découvrir le reste de la place. Nous débutons avec un **hêtre pleureur (7)** puis un **tulipier de Virginie (8)** suivi par une **flaire à feuilles étroites (9)**, face à lui un **cèdre de l'Atlas (10)** veillé par un magnifique **marronnier rouge (11)**.


À l'angle de la place un **chêne de Turner (12)** apporte un peu de diversité à l'alignement d'**érable de Cappadoce rouge (13)** munis de protections basses contre les chocs. Positionnons-nous maintenant face au **parterre fleuri par les jardiniers** selon les saisons, reportez à la page zoom pour en savoir plus. À proximité, de ce parterre, une nouvelle zone paysagée retient notre attention. En premier lieu, un jeune alignement de **poiriers à fleurs (14)**.

Ensuite, osez marcher sur la pelouse pour vous rendre auprès d'un **if (15)** et tout près un des plus grands érables, l'**érable sycomore (16)**. Restez sur cette zone, retournez-vous et découvrez une autre succession d'arbres. Un **cèdre du Liban (17)**, puis un **hêtre pourpre (18)**. Dos à cet arbre, dirigez-vous vers le **platane commun (19)**.







### Fin du parcours.

• Longueur du circuit : 600 m

• Durée : 45 mn

 Accessibilité : Parcours accessible (rampe d'accès et ascenseur)

### LÉGENDE DE LA CARTE

	
POINT DE VUE	ARBRES GÉRÉS PAR LE GRAND LYON
	
MONUMENT	ARBRES GÉRÉS PAR LA VILLE
	
NOM D'ÉTAPE	
	
DESSERTE TRANSPORT TCL	



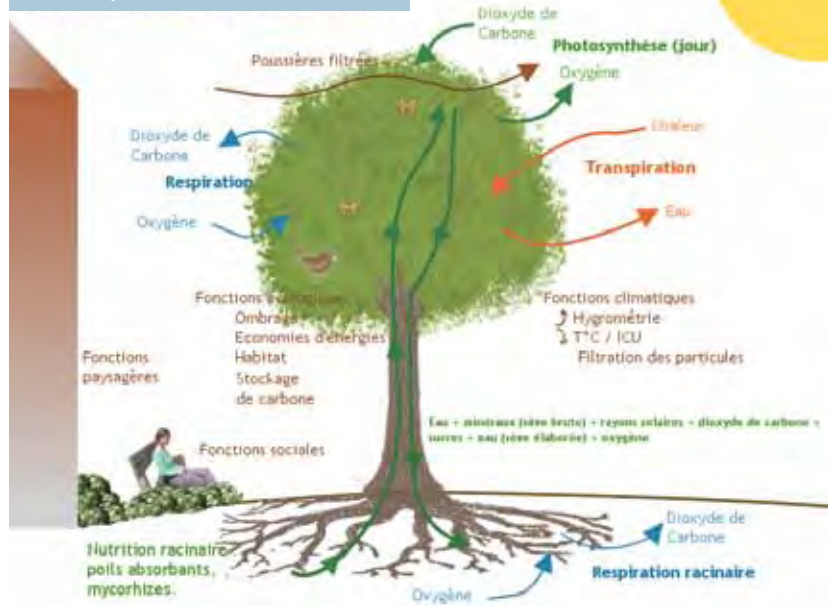
## L'ARBRE EN VILLE

Vivre en ville est synonyme de nombreuses difficultés pour ces compagnons de nos rues et de nos parcs ! Les arbres sont soumis à des contraintes très fortes.

La méconnaissance des arbres a peu à peu conduit à leur non-respect. Du fait de leur croissance relativement lente, ils apparaissent immuables, robustes et leur évolution dans le temps est peu perceptible. Mais c'est juste sous l'écorce que les flux vitaux circulent dans l'arbre. Dès lors, la moindre blessure qui déchire l'écorce, comme un choc de véhicule, un lien oublié, un coup

de couteau, un clou, représentent une porte ouverte aux maladies. Les racines peuvent être asphyxiées par un sol trop tassé qui ne laisse plus passer l'air et l'eau. Elles peuvent être mutilées faute de précautions lors de travaux. Le collet, base de l'arbre, est lui aussi la cible d'agressions (stockage de déchets, déversement de liquide acide) qui abîment l'écorce à ce niveau. Les branches elles aussi peuvent souffrir (balancement, choc à l'ouverture des auvents de forains, lors des marchés...). Ces agressions contribuent à affaiblir et réduire leur espérance de vie.

### Les multiples vertus de l'arbre en ville



Copyright : Flavie Duprey



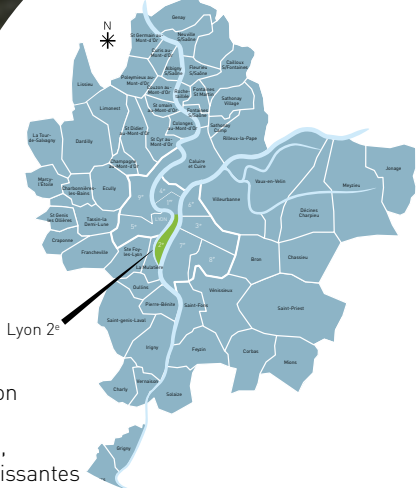
Avec plus de 500 000 plantes à massifs produites par an afin de garnir et embellir de nombreux sites prestigieux dont certains proches de bâtiments officiels, d'entrées d'agglomération ou de Parcs, **le fleurissement** est un élément essentiel du plan général de végétalisation de la Ville de Lyon. Ainsi, dans le but de développer un plan de fleurissement lisible et cohérent sur l'ensemble de la ville, un **comité de réflexion** est constitué tous les ans, regroupant des techniciens et agents de maîtrise de la Direction des Espaces Verts dont le rôle est de trouver un thème commun et établir des compositions modèles.

Ces dernières sont ensuite imposées sur les sites dits de prestige alors qu'une plus grande liberté est permise aux jardiniers de secteurs sur les autres espaces. Cette répétitivité permet ainsi une meilleure lecture par les usagers du thème floral de l'année.

Enfin, dans le but de limiter l'impact de l'empreinte écologique (production, transport, replantations) et de favoriser la biodiversité locale, l'accent est mis sur l'utilisation de plantes vivaces et indigènes au détriment de variétés annuelles, bisannuelles et exotiques.







Depuis 2001, la Ville de Lyon s'inscrit dans une stratégie durable de conception et de gestion du paysage. En plus de donner une cohérence à l'ensemble du traitement végétal des espaces, cette politique engagée répond aux attentes croissantes de « nature en ville » d'un public toujours plus soucieux d'écologie.

Dans cet esprit, La D.E.V, Direction des Espaces Verts, certifiée ISO 14 001 depuis 2005, participe à l'amélioration des conditions de vie des Lyonnais par la conception et la réalisation de nouveaux espaces verts plus respectueux de l'environnement, les principes sont repris dans le suivi des opérations d'aménagement d'espaces publics pilotées par le Grand Lyon. La Ville de Lyon s'attache à protéger la biodiversité en ville par l'aménagement de coulées et de trames vertes qui permettent d'améliorer la qualité de la nature en ville. Le développement du végétal en ville reste un axe prioritaire de la ville par des actions expérimentales sur des murs ou des toitures végétalisés. La dimension environnementale est désormais prise en compte dès la conception des nouveaux espaces afin que leur impact sur l'environnement soit le plus faible possible, pour leur réalisation comme pour leur gestion.

**Collection dirigée par :**

Grand Lyon – Direction de la Voirie  
Unité communication – M. Abderazag Azzouz

**Rédaction :**

Direction des Espaces Verts de la Ville de Lyon – Fabien Nuti  
Grand Lyon – Direction de la Voirie / Unité communication – Abderazag Azzouz

**Partenaires et acteurs :**

Grand Lyon – VTPCS, DSIT/IGEO-Services – services Archives/Frapna Rhône – Marie-Laure Ponelle

**Crédits photos et illustrations :**

Grand Lyon/SEPR Lyon – Flavie DUPREY/Direction des Espaces Verts de la Ville de Lyon – Fabien Nuti/  
Fond Tabey, ancien agent du Grand Lyon



**GRANDLYON**

**Communauté urbaine de Lyon**

Direction de la voirie  
Unité arbres et paysage  
Tél. : 04 26 99 34 00  
arbres@grandlyon.org  
www.grandlyon.com

