

DOSSIER DE PRESSE
mai 2022

LIRE, ÉCRIRE, ÊTRE LU... LA MÉTROPOLE DE LYON INSTALLE DES BOÎTES À HISTOIRES DANS 28 COLLÈGES DU TERRITOIRE

@ Short Edition - Nicolas Gummery - Olivier Alexandre



SOMMAIRE

04Éditos

06Ambition : promouvoir la lecture et prévenir l'illettrisme

09Présentation des outils Cub'Édito et Site Édito

13Relier scolaire, périscolaire et extra-scolaire



Bruno Bernard

Président de la Métropole de Lyon

« L'éducation est une grande priorité pour la Métropole de Lyon. En 2021, nous avons présenté un plan ambitieux en faveur des collégiens et collégiennes du territoire. Appuyée par des investissements importants, notre volonté est de proposer un cadre de qualité, propice aux apprentissages et à l'épanouissement personnel des élèves. Nos responsabilités dans ce domaine sont partagées avec l'État. Il nous appartient de financer la construction de nouveaux établissements, la réparation des équipements mais aussi d'accompagner des actions éducatives qui participent à la réussite scolaire. Nous avons un enjeu majeur autour de l'éducation

des nouvelles générations. Il faut aujourd'hui tirer parti des expérimentations déjà menées en France, du retour des équipes éducatives sur le terrain et des travaux de recherche en matière de transmission des connaissances, pour inventer l'éducation de demain et le collège de demain. Dans cette lignée, la Métropole de Lyon est fière de proposer un nouveau dispositif qui donne envie d'entrer dans le monde des mots et de la lecture et qui vient compléter le travail de l'éducation nationale en classe. Avec le Cub'Édito et le Site Édito, nous espérons réconcilier le plus grand nombre avec le support papier. »



Véronique Moreira

Vice-présidente de la Métropole de Lyon

« Avec ces dispositifs, la Métropole souhaite accompagner la réussite éducative, lutter contre l'illettrisme et permettre de désacraliser le livre. C'est encore un défi pour plusieurs établissements et nous avons travaillé en lien permanent avec les enseignants et proviseurs pour proposer des outils adaptés

à leurs besoins sur le terrain, entre le distributeur d'histoires courtes et la plateforme d'écriture créative. L'objectif est de promouvoir la lecture auprès des collégiens et de valoriser leur engagement dans la production d'écrits. Cela vient en complément de nos autres démarches en faveur de l'action éducative, dont la classe culturelle numérique cadavres exquis est un bon exemple. »

AMBITION : PROMOUVOIR LA LECTURE ET PRÉVENIR L'ILLETTRISME

La Métropole de Lyon retient le dispositif de Short Édition (constitué du distributeur d'histoires courtes et de sa plateforme d'écriture créative) et décide de l'implanter dans plusieurs collèges du territoire, entre le printemps 2022 et la rentrée de l'année scolaire 2022/2023, selon différentes modalités.

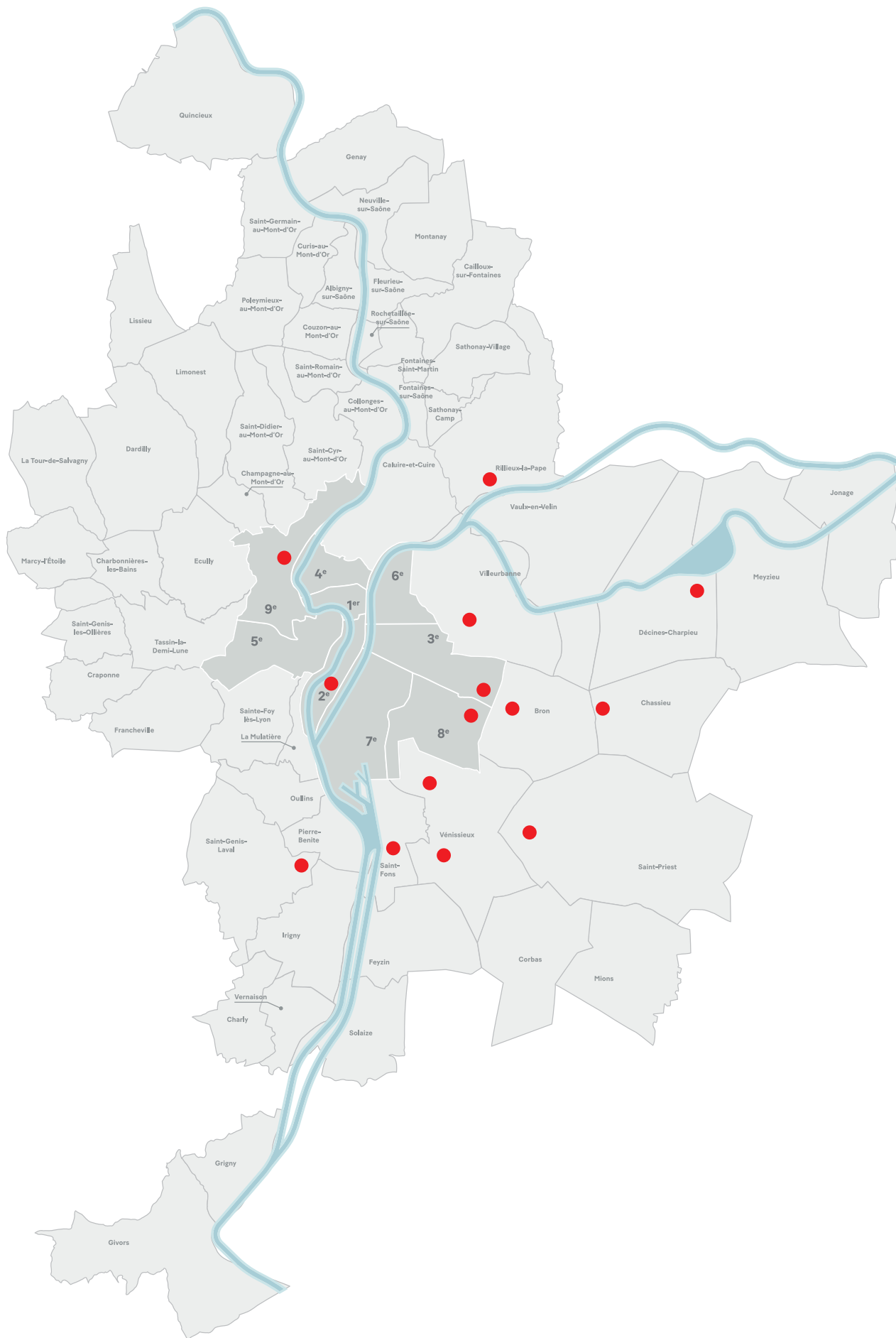
• **Printemps** - **14** établissements reçoivent la version transportable du distributeur d'histoires courtes Cub'Édito (imprimante mise à disposition des élèves en libre-service permettant d'imprimer au format papyrus des histoires courtes) ET la plateforme Site Édito (permettant aux professeurs de créer des projets de lecture et d'écriture créative).

37 enseignants et documentalistes formés pour cette étape.

• **Rentrée de septembre** - **14** autres établissements reçoivent uniquement la plateforme Site Édito et pourront avoir accès à un Cub'Édito dans le cadre de partenariats entre établissements d'un même territoire.

Les collèges équipés au printemps 2022

Joliot Curie / **Bron**
Léonard de Vinci / **Chassieu**
Georges Brassens / **Décines**
Jean Monnet / **Lyon 2**
Professeur Dargent / **Lyon 3**
Jean Mermoz / **Lyon 8**
Victor Schoelcher / **Lyon 9**
Paul-Emile Victor / **Rillieux-la-Pape**
Alain / **Saint-Fons**
Jean Giono / **Saint-Genis-Laval**
Colette / **Saint-Priest**
Honoré de Balzac / **Vénissieux**
Jean Jaurès / **Villeurbanne**
Elsa Triolet / **Vénissieux**



AU TOTAL 28 ÉTABLISSEMENTS

seront équipés en septembre 2022.

Cela représente plus de **350 CLASSES**
sur le territoire et **70 ENSEIGNANTS**
ET DOCUMENTALISTES mobilisés et formés.

La Métropole de Lyon finance cette opération avec une enveloppe
de **60 000 €**.

7% DES ADULTES

(soit 2,5 millions de personnes)
sont en situation d'illettrisme en France
(source : agence nationale de lutte
contre l'illettrisme).

4 À 5% DES ÉLÈVES

d'une classe d'âge souffrent de troubles
DYS (source : Fédération française
des DYS).



PRÉSENTATION DES OUTILS CUB'ÉDITO ET SITE ÉDITO

Le Cub'Édito et le Site Édito sont des dispositifs éducatifs reconnus et soutenus par :

- Le ministère de l'Éducation nationale : 3 années d'expérimentation ont été conduites auprès de plus de 2 500 élèves d'écoles élémentaires, de collèges et de lycées ;
- La Banque des Territoires : co-financeur de l'opération dans le cadre de son programme numérique inclusif éducatif ;
- La DANE (Délégation académique au numérique éducatif) : très impliquée dans le déploiement des outils, elle pilote notamment les formations aux enseignants.

Développés par Short Édition, le Cub'Édito et le Site Édito ont pour objectif de favoriser le plaisir de lire et la fierté d'écrire.

- Ils permettent de toucher tous âges et tous niveaux : le dispositif est flexible et permet de toucher des élèves de tous âges, de l'école élémentaire jusqu'à l'université avec des œuvres classées par cycle d'enseignement, genre littéraire, niveau de difficulté et thème.

- Ils sont respectueux de l'environnement : le Cub'Édito est durable (papier recyclable, certifié FSC et sans BPA) et a été pensé selon une logique « zéro gâchis » (impression à la demande) et « zéro déchet » (procédé thermique, pas de cartouche, pas d'encre).

- Ils sont inclusifs : un module DYS permet à chaque élève de paramétrer son environnement personnel de lecture (police, taille, interlignage, espace entre les mots, couleur du fond et de la police, contraste et vocalisation des mots ou expressions posant problème).



@ Short Edition - Nicolas Gummery - Olivier Alexandre



Distributeur d'histoires courtes transportable, le Cub'Édito permet à l'utilisateur d'imprimer une œuvre courte sur un papyrus en papier recyclable à partir des collections de Short Édition ou de celles qui seront créées par les élèves et les enseignants impliqués dans le projet.

Plateforme collaborative de lecture et d'écriture créative, le Site Édito permet aux professeurs et animateurs de créer des projets de lecture et d'écriture à partir de collections de textes préexistantes ou intégrées par leurs soins.

Short Édition est un éditeur communautaire de littérature courte. Créée en 2011, l'entreprise est une start-up grenobloise engagée dans la promotion de la lecture.

Entreprise à mission depuis 2019, Short Édition propose un dispositif innovant et inclusif, utilisant le format littéraire court et la combinaison papier + numérique.



RELIER SCOLAIRE, PÉRISCOLAIRE ET EXTRA-SCOLAIRE

Le Cub'Édito partira en itinérance tout l'été pour favoriser la continuité éducative et positionner la lecture et l'écriture au cœur du quotidien des enfants, même en dehors des établissements scolaires.

Plusieurs lieux d'accueil collectif de mineurs seront équipés en juillet et août, dont les maisons des jeunes et de la culture, ainsi que le Grand parc Miribel Jonage.





A series of horizontal dotted lines spanning the width of the page, providing a guide for handwriting practice.

A series of horizontal dotted lines for writing.

CONTACTS PRESSE

Métropole de Lyon

Amandine Mollier

amollier@grandlyon.com

04 26 99 39 51 / 06 67 95 13 59

www.grandlyon.com/presse

Short Édition

Caroline de Cuverville

caroline@short-edition.com

06 13 52 40 39 / 04 76 22 02 61

Photographie : Thierry FOURNIER



imprimé sur papier recyclé

GRANDLYON
la métropole